

دراسات

أسس التربية التاريخية في فكر الدكتور نوري جعفر

الصباح

العدد (٦٥٩)

الاربعاء ١٧ شعبان ١٤٢٦ هـ - ٢١ ايلول ٢٠٠٥ م

Wed. 21 Sept. 2005 Issue No (659)

ياسر جاسم قاسم

” بعد الدكتور نوري جعفر من الشخصيات التربوية المعروفة فضلاً عن صلاته الكبيرة بالفلسفة وعلمي النفس والاجتماع وربطه هذه العلوم بطريقة علمية بحثية نهضوية. إن الدكتور نوري جعفر هو أحد أعلام النهضة العراقية العالمية وذلك لأنه يعد بحق مفكراً عالمياً ويتمتع بعقلية موسوعية استطاعت أن تقدم بحوثاً أسهمت بشكل أو بآخر في أن تمارس أدواراً ريادية في الحركة الثقافية العربية والعالمية والعراقية. سنل مرة عن النصيحة التربوية التي يود توجيهها إلى الجيل فقال رحمه الله ((ثلثان من القطنة وثلث من التغافل)) وحقبة الأمر أن تناول هذا الرجل لهو أمرٌ صعب للغاية ولكن لهذا الرجل رأياً وبحوثاً ودراسات قيمة أحق أن يقف لديها الكاتب والمنقف العراقي في الوقت الراهن. والدكتور نوري جعفر يحلل المعاني التي نقرأها ونسمعها في مجتمعاتنا تحليلاً اجتماعياً فلسفياً نفسياً أي ارتباطات المعنى بالقدرة الذاتية للإنسان فمثلاً عند تطرق الدكتور نوري الى تعريف معنى الثورة في كتابه ((الثورة مقدماتها ونتائجها ص ١٤ ، بغداد ، مطبعة الزهراء ، ١٩٨٥ م))

يقول: ((للثورة كلمة وظاهرة اجتماعية، معان عديدة تختلف تلك المعاني باختلاف المجال الذي تقسّع فيه الثورة من جهة وباختلاف الأسلوب الذي يتخذ لتحقيقها من جهة أخرى))، ويضرب مثلاً في هذا المجال فيقول: ((فلدينا مثلاً الثورة الصناعية التي حدثت في أوروبا في القرن الثامن عشر والثورة الإنكليزية التي حدثت في إنكلترا عام ١٦٤٠م وإذا نظر الباحث إلى الثورات الأتفة الذكر أمكنه أن يقول أن الثورتين الصناعية والفكرية تقعان في حقل مشترك وتتشابهان في أوجههما العامة، غير أن الثورة الفكرية في بعض أسسها ناتجة عن الثورة الصناعية)) وهذه بدورها نتاج ثورة فكرية عامة وهنا يود الدكتور توري جعفر أن يفرق بين ممارسة الثورة بالشكل العاطفي والأهوج غير اللائق والشكل النظري الفكري والعملية المتطورة أي بصيغة أخرى إن الثورة إذا اعتمدت على أساليب الفكر وأحدثت تطوراً ملحوظاً عملياً هي ثورة على كل القيم والمفاهيم الفاسدة أي هي ثورة بحق وصدق وهو بالنتيجة يرفض الثورات الفاشية التي تقوم على الغدر والمكر والخداع وإراقة الدماء. فالثورات إمكانات مهمة ومتعددة تقوم على أساليب النهضة وهنا يقول الدكتور توري جعفر ((ولو وأزنا عدد الأشخاص الذين تزهرق الثورة أرواحهم بمقدار من أزهقت الفئة الحاكمة لأرواحهم في مناسبات شتى لتضاعل عددهم إلى حد التلاشي على أن الذين تزهرق أرواحهم أثناء الثورة إنما هم ضحايا قسوى الجور)) وبعد أن يتطرق الدكتور جعفر إلى أساليب الثورة الناجعة وسبلها الكفيلة بإعلاء الشأن النهضوي في البلاد أي معنى الثورة الحقيقي فالثورة هي ثورة ضد الجور وضد الطغيان وضد الأساليب الفاشية التي تحكم المجتمع. الثورة التي فهمها الناس هي ثورة الانتصار والزهو لا الثورة التي صورتها معاني البعثة الفاشية المقبورة وهنا يسند الدكتور توري جعفر فكر الفيلسوف الألماني هيغل (١٧٧٠ - ١٨٣٠) وهو شيخ الفلاسفة الألمان إلى القول: ((إن الثورة ظاهرة اجتماعية شاذة وناشئة عن المسير العام للمجتمع الإنساني ومثل حدوثها في المجتمع الإنساني كمثل حدوث بولود بثلاثة أرجل أو بستة أصابع في كفه و إحدى قدميه)) فالفيلسوف الألماني فيقل عد الثورة شاذة وناشئة وذلك لما بها من مفارقات وأكاذيب وضرب من لهوى وقتل وسفك دماء بغير حق في حين لو كانت لدى الثورة السمات الأساسية للثورة الصناعية الكبرى لنظرنا إليها بعين القدسية المطلقة لما بها من بفيات وحيثيات مهمة ولازمة. في حين ظر بعض الفلاسفة وفي مقدمتهم جون بوك (١٦٣٢ - ١٧٠٤م) الكاتب الإنكليزي المشهور إلى الثورة بوصفها ظاهرة اجتماعية طبيعية ومنسجمة مع مسير العام للمجتمع الإنساني أي إن

الثورة حق وعمل مشروع أما كارل ماركس (١٨١٨ - ١٨٨٣م) فقد ذهب إلى أبعد من ذلك فعد الثورة القانون العام لمسير الطبيعة والمجتمع والوسيلة الوحيدة لحل مشكلاته جميعاً وفي مقدمتها الجانب الاقتصادي ((الذي يستند إليه وينبثق عنه نظام المجتمع في أوجهه الأخرى السياسية والأخلاقية والاجتماعية)) إن الثورة بهذا المفهوم تأتي نتيجة لتطلعات المفكرين إلى نتائجها وحتمياتها المعروفة والمعهود. وهنا ماركس يريد أن يقول إن قيام الثورة لهو صورة لإحداث النتائج الاقتصادية والنهضوية الحتمية المعهود وبالعودة إلى الدكتور توري جعفر فهو يحدد بعض أسباب الثورة فمنها يذكر: تمتع الحاكمين بجميع مظاهر الترف والجاه من الناحيتين المادية والمعنوية بالقدر الذي تسمح لهم به إمكانيات العصر من اصحاب المناصب المركزية والاعتماد على التناقض في الانتخابات وغيرها الأمر الذي يؤدي إلى حدوث القلق السياسي وعدم الاستقرار، والثورة تحدث في نظر الدكتور توري جعفر وهي إما أن يكون رجالها قد خططوا لها من الناحية النظرية أو توضيح الأسس النظرية بعد قيامها أي إن بعض الثورات يكتب لها النجاح بضرية حظ ولكن سرعان ما تتألق الثورة وتعلن عن أبرز مفاهيمها وتعتقد اجتماعات لصوغ مفاهيم جديدة ثم يالفها حتى أصحاب الثورة أي إن الثورة تبدأ بهيجان غير منطقي ثم ينظر لها أصحابها ويؤسسون لها قواعد متينة ضاربة أسس عميقة من ادعاءاتهم في الأرض. ولا بد من الوقوف على بعض الآراء التربوية وربط الدكتور توري جعفر لهذه الآراء بالمواضيع السياسية وفي ذلك يطرح الدكتور نجاح هادي كبة في كتابه ((الدكتور توري جعفر ص ١٠٩ : طبعة بغداد ٢٠٠٤م)) مسألة مهمة بشأن المواضيع التربوية لدى الدكتور توري جعفر بوصف التربية قيادية للجيل الصاعد نحو الأفضل سياسياً واجتماعياً واقتصادياً وثقافياً ويمكن تلخيصها بالشكل الآتي ١- : إيمانه العميق بوجوب بناء المجتمع تربوياً من خلال قيادته التي تحكمه وفي ذلك يقول الدكتور توري جعفر ص ١٠١ في كتابه الثورة مقدماتها ونتائجها ((ومن مفارقات التاريخ الكبرى في عهدنا الملكي إن التشريعات التي شُنن لمكافحة البغاء والخمر والمقامرة والرشوة والتحايل على القانون والسرقة ومخالفة الآداب العامة وما شاكلها تحتمي بها الفئة الحاكمة فتطلق لشهواتها العنان في مجال الموبقات ولا تطبق تلك القوانين إلا في الحالات التافهة وعلى الأفراد العزل من أبناء الشعب)) ٢- ضرورة إعطاء دور فاعل للتعليم بوصفه وسيلة لتوصيل العلم والتربية. يقول د. توري جعفر ((وضعت الحكومة مبادئ الأمور التعليمية العامة بيد أشخاص يسهونوا على حذق منقطع النظر لأساليب الدس والفساد))

الدكتور نوري جعفر
ولاه التربية والنفسية والاجتماعية

المكتبة
لتحقيق هادي كبة



3- أكد الدكتور نوري جعفر على أهمية تنمية الفكر العراقي للوصول إلى حالات الإبداع والابتكار 4- إيمانه بضرورة اهتمام السياسة بالروح والجسد وتعاملهم مع الشعب إذ يقول الدكتور نوري جعفر: ((أما دام الهدف الرئيس للغة الحاكمة هو محافظتها على كيانها ومعالجتها فإنها تتكون بالشكل الذي تحافظ منه على تلك المصالح وتكون أخلاقها كما يقول ميكافيلي مزيجاً من الإنسانية والحيوانية)) 5- اهتم الدكتور نوري جعفر بأن يتعامل الحكام مع الشعب بأسلوب تربوي يقول كما نقله الدكتور نجاح كبة في مصدره السابق ((فاستعمال الشدة لا يحل من نفسه مشكلات المجتمع ولا يزيل عوامل التذمر والامتناع وإنما يعدها ويزيد من التذمر والامتناع)) 6- يقول الدكتور نوري جعفر ((من أبرز صفات الحاكم الفاسد هو انتفاء وجود عقيدة من أي نوع كان لديه اللهم إلا عقيدة اللاعقيدة ذلك لأن اعتناق العقيدة والسير على وفق مستلزماتها لا يتفق دائماً ومصالحة الحاكم)) ويطبق الدكتور نجاح كبة على قول الدكتور نوري جعفر هذا قائلًا ((ومعلوم أن التربية يجب أن تستند إلى فلسفة معينة فإذا كانت

الفلسفة مضللة كانت التربية مضللة أيضاً . وهذا يربط الدكتور نوري جعفر ربطاً مباشراً بأساليب العقيدة ومستلزماتها وماهياتها المضللة في بعض الأحيان فكثير من حكام المسلمين وخلفائهم كانوا يتوسمون العقيدة في حكمهم ولكنهم كانوا مضلين ويتحكمون بأساليب استبدادية وحتمية وأخرهم كان الطاغية المقبور صدام، إذ إنه قائد للحملة الإيمانية وهو كذا وكذا وفي المضامين والأطر نفسها التي دأب عليها الحكام المستبدون في العصور الماضية من التاريخ المشوه الذي امتلكه العرب والمسلمون وكان في الوقت نفسه يضرب بيد من حديد ونار كل من يخالفه الرأي حتى أن استخدام السلطة الفاسدة وكيفياتها المتعذرة باسم الدين أو العقيدة المتمثلة في أغلب أحيائها بالدين لهو أمر مشين. ومن هنا أن الحكم باسم الدين يشوبه الكثير من ألمس والضرب على قدسية الدين فابعاد الدين عن أطر السياسة المتغيرة لهو اسمي له وضمن كي لا تشوبه الشوائب التي يبرهن عليها الطغاة الحاكمون في كل وقت وحين. وكانت لدى الدكتور نوري جعفر نظرات مهمة وواقعية لبعض الشخصيات التاريخية المهمة ومنها تناوله شخصية الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام فالدكتور نوري جعفر كفوره من الباحثين في شخصية الإمام علي عليه السلام أمثال جورج جرداق يرى في الإمام مثلاً يقتدى في كل زمان زمان شخصيته لم تعش لعصرها بل كانت للصور التالية

الفلسفة الحكم لدى علي بن أبي طالب ستبقى دائماً في طراز الحداثة على الرغم من بعدها الزمني. وكان الدكتور نوري جعفر يعالج بعض الجوانب المهمة في سبب مصرع الإمام علي قبل إنجاز رسالته المستمدة من القرآن بعدة نقاط يذكرها في كتابه: (فلسفة الحكم عند الإمام مطبوعة الزهراء - بغداد - ١٩٥٧م) وهي:

1- كان خصوم الرسول مشركين أما خصوم الإمام فكانوا في الظاهر مستسلمين فلم يكن باستطاعته أن يحمل الكثيرين من اتباعه على مواصلة القتال ضد المعتدين عليه 2. لقد شهدت الحقبة التي اعتبرت وفاة النبي وانتهت بمصرع عثمان تساهلاً في تطبيق حدود الله على المستحقين 3. أن علياً ارتقى منبر النبوي في ظروف مضطربة قلقة انتهت بديانتها بمصرع عثمان 4. كثرة القادة المسلمين بعد وفاة الرسول إذ رأيا كثير من أصحاب الرسول أنهم جديرون بالخلافة فشقوا عصا الطاعة على الإمام كطلحة والزبير. وختاماً يقول الدكتور نوري جعفر في كتابه آف الذكر:.. إن الأجيال القادمة ستشهد انصرافاً للكثير من الباحثين من غير العرب والمسلمين إلى البحث العلمي التزهي في هذه الشخصية التاريخية الغدة .

ان دراسة الدكتور نوري جعفر للتاريخ دراسة تربوية هي من قبيل المحاولة للتأكيد على أهمية الجانب الأخلاقي التربوي في تفسير التاريخ والاهتمام بالجانب العملي والعلمي في دراسته

الشخص التربوي والأخلاقي لدى الإمام علي بغض النظر عن الأمور الأخرى فهو يقول ما نصه ((لقد سألني البحث في الفصول الثلاثة الأولى - من كتابه فلسفة الحكم عند الإمام - من هذه الدراسة إلى الاعتقاد بأن فلسفة الحكم عند الإمام فلسفة أخلاقية في جوهرها تستند إلى الفضيلة في مجال الفكر واليد واللسان وهي بهذا المعنى تمتعته الصولة والانتهاية بشئ صورها ومختلف مجالاتها)) والدكتور نوري جعفر يعتقد أن مقياس نجاح الحاكم في نظر الإمام ليس هو البقاء في دست الحكم والتخلص من المناوئين والمعارضين والخصوم واستئصال الناس بالوسائل الفاسدة مثل الضغط والتخويف أو الرشوة والملاينة وبذلك يحاول الدكتور نوري جعفر أن ينظر للتاريخ نظرة رمزية أي تفحصية ينتشل من خلال هذه النظرة الصور الإيجابية التربوية التي تمثلت ببعض شخصياته الحاكمة المهمة وعلى رأسها شخصية الإمام علي بن أبي طالب أن تناول الدكتور نوري جعفر للمفاهيم التربوية كان تناولاً نهضوياً بارزاً قادراً مستطعاً أن يدرس من خلاله أسس النهضة الشاملة التي تعم المجتمعات أن طبقت مفاهيمها بشكل صحيح تعم المجتمع بأنواع العطاءات الثرة والمهمة فكان لدى الدكتور نوري جعفر ربطاً مهماً لأساليب التربية والتاريخ والثورة وفلسفة الحكم بشكل مطرد وتأثيره القوي تزيه وموضوعي. أن شخصية الدكتور نوري جعفر من الشخصيات العراقية النهضوية البارزة ولكن لم تسلط عليها الأضواء وذلك لمخالفته بأرائه الحداثوية إزاء السلطات المستبدة الحاكمة السياسية أو السلطات الدينية الحاكمة باسم الدين. أن نظرة الدكتور نوري جعفر لمفاهيم الثورة كانت نظرة مهمة ومعقدة من ناحية النظرية والتطبيق ولا سيما في المجالات التربوية والنفسية والاجتماعية.